

---

**Modulbezeichnung: Kunstgeschichte**

**10 ECTS**

Modulverantwortliche/r: —

Lehrende: —

---

Startsemester: SS 2013

Dauer: 1 Semester

Turnus: halbjährlich (WS+SS)

Präsenzzeit: k.A. Std.

Eigenstudium: k.A. Std.

Sprache: Deutsch

---

**Lehrveranstaltungen:**

Sie können jeweils eine Vorlesung mit dem Oberseminar frei kombinieren!

Michelangelo als Bildhauer (SS 2013, Oberseminar, 2 SWS, Karl Möseneder)

Architektur und Kunst in der Moderne. Fallstudien zu ihrer Rivalität. (SS 2013, Vorlesung, 2 SWS, Hans Dickel)

Die Skulpturen der Piazza della Signoria in Florenz (SS 2013, Vorlesung, 2 SWS, Karl Möseneder)

Renaissancearchitektur in Italien (SS 2013, Vorlesung, 2 SWS, Ronald Kecks)

---

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

**[1] Literaturstudien - intermedial und interkulturell (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2010 | Fachwissenschaftlicher Bereich Fächerpool | Modul 5: Aufbaumodul Kultur-/Medien-Analyse)

---