

---

**Modulbezeichnung:** **Core Module Culture (Core Cult)** **10 ECTS**  
(Core Module Culture)

Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter

Lehrende: Christian Krug, Marcus Hartner

Startsemester: SS 2022

Dauer: 1 Semester

Turnus: halbjährlich (WS+SS)

Präsenzzeit: 36 Std.

Eigenstudium: 264 Std.

Sprache: Englisch

---

**Lehrveranstaltungen:**

**Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study**

Students taking the Core Module Culture select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

"Making the Beast with two Backs": Race, Gender, and Sexuality in Renaissance Literature (SS 2022, Hauptseminar, 2 SWS, Marcus Hartner)

"Tears, Idle Tears": Sadness and Loss in 19th-Century British Culture (SS 2022, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)

**Self-Directed Study**

ISG zum HS Race, Gender, and Sexuality in Renaissance Literature (SS 2022, Übungsseminar, 1 SWS, Marcus Hartner)

ISG zum HS Sadness and Loss in 19th-Century British Culture (Krug) (SS 2022, Übungsseminar, 1 SWS, Marcus Hartner)

---

**Empfohlene Voraussetzungen:**

---

**Inhalt:**

**Lernziele und Kompetenzen:**

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

**[1] English Studies (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule | Core Module Culture)

**[2] English Studies (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | maximal 30 ECTS | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Culture)

**[3] English Studies (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Culture)

---

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Culture (Prüfungsnummer: 40311)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablesung: SS 2022, 1. Wdh.: WS 2022/2023

1. Prüfer: Christian Krug

---