

**Modulbezeichnung:** Grundlagen der angewandten Künste (SQ Angewandte Künste) 5 ECTS  
(Basics of applied arts)

Modulverantwortliche/r: Bettina Keller

Lehrende: N.N

Startsemester: SS 2021

Dauer: 1 Semester

Turnus: unregelmäßig

Präsenzzeit: 120 Std.

Eigenstudium: 30 Std.

Sprache: Deutsch

---

### Lehrveranstaltungen:

---

### Inhalt:

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse über angewandte Künste wie z. B. Goldschmiedekunst, Buchmalerei, Textilkunst, Design.

### Lernziele und Kompetenzen:

Qualifikationsziel ist der Erwerb von Fach- und Methodenkompetenzen auf dem Gebiet der angewandten Künste.

#### *Fachkompetenz*

##### *Wissen*

Die Studierenden

- erwerben anhand eines exemplarischen Themengebiets Kenntnisse zu Techniken und Funktionen der angewandten Künste,
- erkennen deren Merkmale.

##### *Verstehen*

Die Studierenden erfassen technische und funktionale Besonderheiten der angewandten Künste.

##### *Anwenden*

Die Studierenden

- beschreiben und vergleichen exemplarische Werke der angewandten Künste unter Verwendung der einschlägigen Fachterminologie,
- wenden ihre bisherigen im Studienverlauf gewonnenen Fachkompetenzen (z. B. Bestimmung von Stilmerkmalen, Ikonographische Analyse) auf die angewandten Künste an.

#### *Lern- bzw. Methodenkompetenz*

Die Studierenden erwerben Kenntnisse im Umgang mit Werken der angewandten Kunst.

#### *Selbstkompetenz*

Die Studierenden treffen durch die Auswahl des Moduls eine Entscheidung über ihre wissenschaftliche Profilbildung.

#### *Sozialkompetenz*

Die Studierenden geben den anderen Teilnehmern/-innen konstruktives Feedback.

### Literatur:

Die für das Modul relevanten Texte sind digitalisiert auf StudOn eingestellt: <https://www.studon.fau.de/cat3260242.htm>

---

### Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

#### [1] Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer))

(Po-Vers. 2020w | PhilFak | Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer)) | Gesamtkonto | Schlüsselqualifikationen | verpflichtende Schlüsselqualifikationen der Kunstgeschichte | Grundlagen der angewandten Künste)

---

### Organisatorisches:

**In diesem Semester werden keine Lehrveranstaltungen zu diesem Modul angeboten.**