

|                                                                                    |                                                        |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>Modulbezeichnung: North American Studies (AM3b)</b><br>(North American Studies) |                                                        | <b>10 ECTS</b>        |
| Modulverantwortliche/r:                                                            | Antje Kley, Heike Paul                                 |                       |
| Lehrende:                                                                          | Klaus Lösch, Katharina Gerund, Antje Kley, Harald Zapf |                       |
| Startsemester: SS 2021                                                             | Dauer: 1 Semester                                      | Turnus: jährlich (SS) |
| Präsenzzeit: 60 Std.                                                               | Eigenstudium: 240 Std.                                 | Sprache: Englisch     |

#### Lehrveranstaltungen:

##### HS North American Studies

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren.

HS Contemporary Writing by North American Women (SS 2021, Hauptseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

HS Race and Racism in US Popular Culture (SS 2021, Hauptseminar, 2 SWS, Katharina Gerund)

HS The Myth of the American West in US Culture (SS 2021, Hauptseminar, 2 SWS, Klaus Lösch)

American Literature and the Public Sphere since 1945 (SS 2021, Hauptseminar, 2 SWS, Antje Kley)

##### VL / Ü North American Studies

Es ist eine der folgenden Veranstaltungen als unbenotete Studienleistung zu absolvieren.

VL American Literary and Cultural History, 20th Century (SS 2021, Vorlesung, 2 SWS, Antje Kley)

MAS Readings in (American) Literary Studies (SS 2021, Masterseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

MAS Readings in North American Cultural Studies (SS 2021, Masterseminar, 1 SWS, Klaus Lösch)

#### Inhalt:

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bi-funktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

#### Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

#### Literatur:

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

#### Studien-/Prüfungsleistungen:

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstabelle: SS 2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Heike Paul

1. Prüfer: Klaus Lösch

1. Prüfer: Kathy-Ann Tan

1. Prüfer: Harald Zapf