

|                          |                                                                                     |                        |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Modulbezeichnung:</b> | <b>North American Studies (AM3b)</b><br>(North American Studies)                    | <b>10 ECTS</b>         |
| Modulverantwortliche/r:  | Antje Kley, Heike Paul                                                              |                        |
| Lehrende:                | Marius Henderson, Klaus Lösch, Peter Maurits, Karin Höpker, Harald Zapf, Antje Kley |                        |
| Startsemester:           | WS 2021/2022                                                                        | Dauer: 1 Semester      |
| Präsenzzeit:             | 60 Std.                                                                             | Eigenstudium: 240 Std. |
|                          |                                                                                     | Turnus: jährlich (SS)  |
|                          |                                                                                     | Sprache: Englisch      |

#### **Lehrveranstaltungen:**

##### **HS North American Studies**

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren. Alternativ können die hier genannten Hauptseminare auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

(Post)Colonial Caribbean: History, Theory, Literature (WS 2021/2022, Hauptseminar, 2 SWS, Peter Maurits)

A Jury of Her Peers? Women, Capital Punishment, and the Public Imagination (WS 2021/2022, Hauptseminar, 2 SWS, Karin Höpker)

Reading Cultures and the Business of Literature in the US (WS 2021/2022, Hauptseminar, 2 SWS, Antje Kley)

##### **V/Ü/HS North American Studies**

Die oben genannten Hauptseminare können auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

North American Cultural Studies (WS 2021/2022, Vorlesung, 2 SWS, Heike Paul)

North American Cultural Studies (WS 2021/2022, Masterseminar, 2 SWS, Klaus Lösch)

North American Literary Studies (WS 2021/2022, Masterseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

North American Literary Studies (WS 2021/2022, Vorlesung, 2 SWS, Antje Kley)

#### **Inhalt:**

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bi-funktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

#### **Lernziele und Kompetenzen:**

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

#### **Literatur:**

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

#### **Studien-/Prüfungsleistungen:**

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablesung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: WS 2021/2022

1. Prüfer: Peter Maurits

- 1. Prüfer: Antje Kley
  - 1. Prüfer: Klaus Lösch
  - 1. Prüfer: Karin Höpker
  - 1. Prüfer: Heike Paul
  - 1. Prüfer: Harald Zapf
-