

|                                                                                    |                        |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>Modulbezeichnung:</b> North American Studies (AM3b)<br>(North American Studies) | <b>10 ECTS</b>         |
| Modulverantwortliche/r: Antje Kley, Heike Paul                                     |                        |
| Lehrende: Antje Kley, Harald Zapf, Karin Höpker, Klaus Lösch, Marius Henderson     |                        |
| Startsemester: WS 2020/2021                                                        | Dauer: 1 Semester      |
| Präsenzzeit: 60 Std.                                                               | Eigenstudium: 240 Std. |
|                                                                                    | Turnus: jährlich (SS)  |
|                                                                                    | Sprache: Englisch      |

#### Lehrveranstaltungen:

##### HS North American Studies

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren. Alternativ können die hier genannten Hauptseminare auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

Epidemic Fiction: Narrative & Contagion (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Karin Höpker)

Feminist Literature and Politics in the 19th Century (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Antje Kley)

Latino Studies (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

Politics and Aesthetics of Sleep (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Marius Henderson)

The Postcolonial Marketplace (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Peter Maurits)

##### V/Ü/HS North American Studies

Die oben genannten Hauptseminare können auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

North American Cultural Studies (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Heike Paul)

Introducing North American Literary Studies (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Antje Kley)

MAS North American Cultural Studies (WS 2020/2021, Masterseminar, 2 SWS, Klaus Lösch)

MAS North American Literary Studies (WS 2020/2021, Masterseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

PS/MS Inter-American Encounters and Connections (WS 2020/2021, Mittelseminar, 2 SWS, Daniela Axa Gutiérrez Fuentes)

#### Inhalt:

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bi-funktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

#### Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

#### Literatur:

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

#### Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

##### [1] The Americas/Las Américas (Master of Arts)

(Po-Vers. 2010 | PhilFak | The Americas/Las Américas (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Gesamtkonto | North American Studies)

##### [2] The Americas/Las Américas (Master of Arts)

(Po-Vers. 2011 | PhilFak | The Americas/Las Américas (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Gesamtkonto)

| Wahlpflichtmodul 3 | North American Studies)

**[3] The Americas/Las Américas (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2016s | PhilFak | The Americas/Las Américas (Master of Arts) | Gesamtkonto | Wahlpflichtmodul 3 |  
3b: North American Studies)

**[4] The Americas/Las Américas (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | The Americas/Las Américas (Master of Arts) | Gesamtkonto | Wahlpflichtmodul 3 |  
3b: North American Studies)

---

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: WS 2020/2021

1. Prüfer: Marius Henderson

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Harald Zapf

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer:

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Karin Höpker

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Antje Kley

---