

---

**Modulbezeichnung:** **Core Module Literature (Core Lit)** **10 ECTS**  
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Lukas Lammers

Lehrende: Rudolf Freiburg, Doris Feldmann, Christian Krug, Gerd Bayer

---

Startsemester: SS 2017	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.	Sprache: Englisch

---

**Lehrveranstaltungen:**

English Short Stories (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)  
 Popular Adventures at the Turn of the Century (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)  
 Representing the Holocaust (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Gerd Bayer)  
 Sex and Gender in Victorian Literature and Culture (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)  
 Jonathan Swift (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

**Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study**

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

**[1] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule (Introductory and Core Modules) | Core Module Literature)

**[2] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

**[3] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Culture und Literature | Core Module Literature)

---

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Seminar paper and thesis paper)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation)

Prüfungssprache: Deutsch oder Englisch

Erstablingung: SS 2017, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Christian Krug

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

1. Prüfer: Doris Feldmann

1. Prüfer: Gerd Bayer

---