

**Modulbezeichnung: North American Studies (AM3b)** **10 ECTS**  
(North American Studies)

Modulverantwortliche/r: Antje Kley, Heike Paul

Lehrende: Antje Kley, Harald Zapf, Karin Höpker, Klaus Lösch, Marius Henderson

Startsemester: WS 2020/2021	Dauer: 1 semester	Turnus: jährlich (SS)
Präsenzzeit: 60 Std.	Eigenstudium: 240 Std.	Sprache: Englisch

**Lehrveranstaltungen:**

**HS North American Studies**

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren. Alternativ können die hier genannten Hauptseminare auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

Epidemic Fiction: Narrative & Contagion (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Karin Höpker)

Feminist Literature and Politics in the 19th Century (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Antje Kley)

Latino Studies (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

Politics and Aesthetics of Sleep (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Marius Henderson)

The Postcolonial Marketplace (WS 2020/2021, Hauptseminar, 2 SWS, Peter Maurits)

**V/Ü/HS North American Studies**

Die oben genannten Hauptseminare können auch als unbenotete Studienleistung eingebracht werden.

North American Cultural Studies (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Heike Paul)

Introducing North American Literary Studies (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Antje Kley)

MAS North American Cultural Studies (WS 2020/2021, Masterseminar, 2 SWS, Klaus Lösch)

MAS North American Literary Studies (WS 2020/2021, Masterseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

PS/MS Inter-American Encounters and Connections (WS 2020/2021, Mittelseminar, 2 SWS, Daniela Axa Gutiérrez Fuentes)

**Inhalt:**

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bi-funktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

**Lernziele und Kompetenzen:**

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

**Literatur:**

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: WS 2020/2021

1. Prüfer: Marius Henderson

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Harald Zapf

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer:

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Karin Höpker

North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

(englische Bezeichnung: North American Studies)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Antje Kley