
Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit) **10 ECTS**
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter

Lehrende: Christian Krug, Rudolf Freiburg, Doris Feldmann

| | | |
|-----------------------------|------------------------|------------------------------|
| Startsemester: WS 2018/2019 | Dauer: 1 Semester | Turnus: halbjährlich (WS+SS) |
| Präsenzzeit: 36 Std. | Eigenstudium: 264 Std. | Sprache: Englisch |

Lehrveranstaltungen:

The Nineties (WS 2018/2019, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zu HS Nineties (WS 2018/2019, Übung, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

Shakespeare on Page and Screen (WS 2018/2019, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)

ISG zum HS Shakespeare on Page and Screen (WS 2018/2019, Übung, 2 SWS, Doris Feldmann)

It's the End of the World as We Know It: Post-Apocalyptic Fictions of the 19th and 20th Century (WS 2018/2019, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)

ISG zum HS It's the End of the World as We Know It (WS 2018/2019, Kurs, 1 SWS, Christian Krug)

Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Inhalt:

Lernziele und Kompetenzen:

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Seminar paper and thesis paper)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2018/2019, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Christian Krug

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

1. Prüfer: Doris Feldmann
