

**Modulbezeichnung:** **Vertiefungsmodul Cultural Studies (Master Modul 7)** **10 ECTS**  
(Advanced Module Cultural Studies)

Modulverantwortliche/r: Heike Paul

Lehrende: N.N.

Startsemester: SS 2015

Dauer: 1 Semester

Turnus: jährlich (WS)

Präsenzzeit: 30 Std.

Eigenstudium: 270 Std.

Sprache: Englisch

### Lehrveranstaltungen:

**Module 7 Advanced Thematic Seminar with Independent Study**

HS Writing Place in American Literatures and Film (SS 2015, optional, Hauptseminar, N.N.)

Latino Literature and Culture (SS 2015, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

HS Literature and the Sciences (SS 2015, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Antje Kley)

„Wie aus Feinden Freunde wurden“?: Die deutsch-amerikanischen Beziehungen seit 1945 im Kontext von Reeducation, Kulturpolitik und Amerikanisierung (SS 2015, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Heike Paul et al.)

### Empfohlene Voraussetzungen:

Successful completion of intermediary modules 4 and 5

### Inhalt:

The advanced thematic seminar addresses key questions of American cultural studies by studying exemplary cultural phenomena. Possible fields of study:

- North American concepts of identity and alterity (categories of difference such as class, gender, ethnicity, nationality, age, or sexuality)
- Processes of stereotyping
- Popular culture and cultural practices generating hierarchies
- The spatial and temporal dimension of culture; constructions of space and place; memorial cultures of North America
- Transculturation, creolization, hybridization in North American cultures

### Lernziele und Kompetenzen:

Students acquire knowledge and competence in a second thematic field of current American cultural studies (recent research agendas); they practice their analytical skills in doing independent academic work: they write a short scholarly presentation and a final seminar paper. The Independent Study prepares students for working on their master's thesis and trains their academic proficiency.

### Literatur:

A reading list will be provided.

### Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **North American Studies: Culture and Literature (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2010 | Masterprüfung | Vertiefungsmodul Cultural Studies)

### Studien-/Prüfungsleistungen:

Hausarbeit zu Vertiefungsmodul Cultural Studies (Prüfungsnummer: 38601)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 70%

Erstblegung: SS 2015, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Harald Zapf

1. Prüfer: Heike Paul

1. Prüfer: Antje Kley

1. Prüfer: Ulf Schulenberg

Wissenschaftlicher Vortrag zu Vertiefungsmodul Cultural Studies (Prüfungsnummer: 38602)

Prüfungsleistung, mündliche Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 30%

Erstablesung: SS 2015, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Antje Kley

1. Prüfer: Heike Paul

1. Prüfer: Ulf Schulenberg

1. Prüfer: Harald Zapf

---