

---

**Modulbezeichnung:** **Advanced Audio Processing (AAP)** **5 ECTS**  
(Advanced Audio Processing)

Modulverantwortliche/r: Meinard Müller

Lehrende: Emanuel A. P. Habets, Meinard Müller, Bernd Edler, Jürgen Herre

---

|                             |                       |                              |
|-----------------------------|-----------------------|------------------------------|
| Startsemester: WS 2018/2019 | Dauer: 2 Semester     | Turnus: halbjährlich (WS+SS) |
| Präsenzzeit: 60 Std.        | Eigenstudium: 90 Std. | Sprache: Englisch            |

---

**Lehrveranstaltungen:**

Es müssen 2 Lehrveranstaltungen belegt werden.

Ausgewählte Kapitel der Audiodatenreduktion (WS 2018/2019, Vorlesung, 2 SWS, Jürgen Herre)

Speech Enhancement (WS 2018/2019, Vorlesung, 2 SWS, Emanuel A. P. Habets)

Auditory Models (SS 2019, Vorlesung, 2 SWS, Bernd Edler)

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Advanced Signal Processing & Communications Engineering (Master of Science)**

(Po-Vers. 2016w | TechFak | Advanced Signal Processing & Communications Engineering (Master of Science) |  
Gesamtkonto | Wahlmodule | Technical Electives)

---

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Advanced Audio Processing (Prüfungsnummer: 780926)

(englische Bezeichnung: Advanced Audio Processing)

Prüfungsleistung, mündliche Prüfung, Dauer (in Minuten): 30

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100% Prüfungssprache: Deutsch oder Englisch

Erstablesung: WS 2018/2019, 1. Wdh.: SS 2019

1. Prüfer: Jürgen Herre, 2. Prüfer: Emanuel A. P. Habets

1. Prüfer: Meinard Müller, 2. Prüfer: Bernd Edler

---