
Modulbezeichnung: North American Studies (AM3b) 10 ECTS
(North American Studies)

Modulverantwortliche/r: Antje Kley, Heike Paul

Lehrende: Harald Zapf, Ulf Schulenberg, Peter Maurits, Heike Paul

| | | |
|-----------------------------|------------------------|-----------------------|
| Startsemester: WS 2017/2018 | Dauer: 1 Semester | Turnus: jährlich (SS) |
| Präsenzzeit: 60 Std. | Eigenstudium: 240 Std. | Sprache: Englisch |

Lehrveranstaltungen:

HS North American Studies

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren.

HS African American Culture (WS 2017/2018, Hauptseminar, 2 SWS, Harald Zapf)

HS Globalization, Literature, World Literature (WS 2017/2018, Hauptseminar, 2 SWS, Peter Maurits)
Bohemia, Hipsterism, and American Literature (WS 2017/2018, Hauptseminar, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

Postmodern American Fiction (WS 2017/2018, Hauptseminar, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

VL / Ü North American Studies

VL North American Cultural Studies (WS 2017/2018, Vorlesung, 2 SWS, Heike Paul)

VL North American Literary Studies (WS 2017/2018, Vorlesung, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

Inhalt:

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bifunktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

Literatur:

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

Studien-/Prüfungsleistungen:

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: WS 2017/2018, 1. Wdh.: WS 2017/2018

1. Prüfer: Heike Paul

1. Prüfer: Klaus Lösch

1. Prüfer: Ulf Schulenberg

1. Prüfer: Harald Zapf
