
Modulbezeichnung: **Core Module Culture (Core Cult)** **10 ECTS**
(Core Module Culture)

Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter

Lehrende: Doris Feldmann, Christian Krug

Startsemester: WS 2018/2019	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.	Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

ISG zum HS Shakespeare on Page and Screen (WS 2018/2019, Übung, 2 SWS, Doris Feldmann)

Shakespeare on Page and Screen (WS 2018/2019, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)

ISG zum HS It's the End of the World as We Know It (WS 2018/2019, Kurs, 1 SWS, Christian Krug)

It's the End of the World as We Know It: Post-Apocalyptic Fictions of the 19th and 20th Century (WS 2018/2019, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)

Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study

Students taking the Core Module Culture select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Empfohlene Voraussetzungen:

Inhalt:

Lernziele und Kompetenzen:

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Culture (Prüfungsnummer: 40311)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablesung: WS 2018/2019, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Doris Feldmann

1. Prüfer: Christian Krug
