
Modulbezeichnung: Ergänzungsstudien/Wild Card (WiC) 10 ECTS
(Wild Card)

Modulverantwortliche/r: Lukas Lammers

Lehrende: N.N., Ulf Schulenberg

Startsemester: SS 2016

Dauer: 1 Semester

Turnus: halbjährlich (WS+SS)

Präsenzzeit: 45 Std.

Eigenstudium: 255 Std.

Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

HS Literature of the American South (SS 2016, Hauptseminar, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

HS Music and American Literature (SS 2016, Hauptseminar, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

Hauptseminar

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu belegen.

MA-Kurs

Es ist einer der beiden MA-Kurse zu wählen und mit dem HS zu kombinieren.

Inhalt:

Das Hauptseminar führt die Studierenden in ein zentrales Thema der amerikanistischen Literaturwissenschaft ein. Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen des Hauptseminars exemplarisch auf Einzelbeispiele angewendet, die verschiedene Zugänge zu literarischen Texten aufzeigen, gattungsspezifische Fragen problematisieren und einschlägige Themen ansprechen (Ästhetik, Erinnerungskultur, Identität, u.a.). Der Kurs knüpft an den von Modul 2 an. Er vertieft und erweitert die dort begonnene Diskussion.

Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Literaturwissenschaft mit Kulturraumschwerpunkt USA, Kanada oder Karibik und gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen literarischer Praktiken und Produkte in diachroner und synchroner Perspektive. Sie entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf Master-Niveau.

Studien-/Prüfungsleistungen:

Studienleistung nach Maßgabe des anbietenden Faches (Prüfungsnummer: 41301)

Studienleistung,

weitere Erläuterungen:

Portfolioprüfung aus Hausarbeit und Thesenpapier, s. Modulhandbuch MA North American Studies

Prüfungssprache: Deutsch oder Englisch

Erstablesung: SS 2016, 1. Wdh.: WS 2016/2017

1. Prüfer: Ulf Schulenberg
