

**Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit)** **10 ECTS**  
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Lukas Lammers

Lehrende: Doris Feldmann, Rudolf Freiburg, Christian Krug, Gerd Bayer

Startsemester: SS 2017                      Dauer: 1 Semester                      Turnus: halbjährlich (WS+SS)  
Präsenzzeit: 36 Std.                      Eigenstudium: 264 Std.                      Sprache: Englisch

**Lehrveranstaltungen:**

- English Short Stories (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)
- Popular Adventures at the Turn of the Century (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)
- Representing the Holocaust (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Gerd Bayer)
- Sex and Gender in Victorian Literature and Culture (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)
- Jonathan Swift (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

**Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study**

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

**[1] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Core Module Literature)

**[2] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Module aus anderen Schwerpunkten oder Studiengängen (maximal 30 ECTS) | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

**[3] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

**[4] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule (Introductory and Core Modules) | Core Module Literature)

**[5] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

**[6] English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Culture und Literature | Core Module Literature)

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Seminar paper and thesis paper)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation)

Prüfungssprache: Deutsch oder Englisch

Erstablingung: SS 2017, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Christian Krug
  1. Prüfer: Rudolf Freiburg
  1. Prüfer: Doris Feldmann
  1. Prüfer: Gerd Bayer
-