

---

**Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit)** **10 ECTS**  
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter

Lehrende: Doris Feldmann, Rudolf Freiburg, Nadine Böhm-Schnitker

---

Startsemester: WS 2019/2020	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.	Sprache: Englisch

---

**Lehrveranstaltungen:**

HS Virginia Woolf & Bloomsbury Group (+ ISG) (WS 2019/2020, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS Virginia Woolf & Bloomsbury Group (WS 2019/2020, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

HS Representing Slavery in British Fiction (Blockseminar) (WS 2019/2020, Hauptseminar, 2 SWS, Nadine Böhm-Schnitker)

ISG zum HS Representing Slavery in British Fiction (WS 2019/2020, Übungsseminar, 1 SWS, Nadine Böhm-Schnitker)

HS Julian Barnes (WS 2019/2020, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS Julian Barnes (WS 2019/2020, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

HS Fantasy Fiction and Popular Mythology (WS 2019/2020, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)

ISG zum HS Fantasy Fiction and Popular Mythology (WS 2019/2020, Übungsseminar, 1 SWS, Doris Feldmann)

**Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study**

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

---

**Inhalt:**

**Lernziele und Kompetenzen:**

---

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Seminar paper and thesis paper)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2019/2020, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Nadine Böhm-Schnitker

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

1. Prüfer: Doris Feldmann