

Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit) 10 ECTS
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter

Lehrende: Rudolf Freiburg, Christian Krug, Gerd Bayer, Marcus Hartner

Startsemester: SS 2022	Dauer: 1 semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.	Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Jonathan Swift and the Augustan Age (SS 2022, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

Julian Barnes (SS 2022, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

Young Adult Fiction and the Holocaust (SS 2022, Hauptseminar, 2 SWS, Gerd Bayer)

"Making the Beast with two Backs": Race, Gender, and Sexuality in Renaissance Literature (SS 2022, Hauptseminar, 2 SWS, Marcus Hartner)

"Tears, Idle Tears": Sadness and Loss in 19th-Century British Culture (SS 2022, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)

Self-Directed Study

ISG zum HS "Jonathan Swift and the Augustan Age" (Einzeltermine) (SS 2022, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS "Julian Barnes" (SS 2022, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS YAF & Holocaust (Einzeltermine) (SS 2022, Übungsseminar, 1 SWS, Gerd Bayer)

ISG zum HS Race, Gender, and Sexuality in Renaissance Literature (SS 2022, Übungsseminar, 1 SWS, Marcus Hartner)

ISG zum HS Sadness and Loss in 19th-Century British Culture (Krug) (SS 2022, Übungsseminar, 1 SWS, Marcus Hartner)

Inhalt:

Lernziele und Kompetenzen:

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule | Core Module Literature)

[2] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | maximal 30 ECTS | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[3] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Portfolio examination: Written assignment and handout (after oral presentation) on core module: Literature)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: SS 2022, 1. Wdh.: WS 2022/2023

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: SS 2022, 1. Wdh.: WS 2022/2023

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: SS 2022, 1. Wdh.: WS 2022/2023

1. Prüfer: Gerd Bayer

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: SS 2022, 1. Wdh.: WS 2022/2023

1. Prüfer: Christian Krug